



Filmproduktion in der Schule

Durchführung eines Filmprojektes im Fach Kunst Jahrgangsstufe 9/10
nach curricularer Vorgabe Gymnasium

Eine Fortbildung für Lehrkräfte

Auftraggeber: Bildungsgenossenschaft GMHütte

Erstellt von: Sauer & Schütte, Social.Art

31. Januar 2017

Angebotsnummer: 2017_04

KURZFASSUNG

Ansatz

In den Jahrgängen 9/10 an Gymnasien gibt es die curriculare Vorgabe das Thema Film im Kunstunterricht zu behandeln. Von Filmgeschichte über Storyboard, Bildkomposition und Schnitt bis zu einer praktischen Filmarbeit wird von Pädagogen verlangt den Schülern eine kompetente Anleitung zu diesem Themenblock zu vermitteln. Doch das Medium Film ist schnelllebig und die technischen Voraussetzungen an Schulen, als auch die Kenntnisse im Genre Film sind sehr unterschiedlich. Die Fortbildung möchte Wissenslücken schließen und praktische Erfahrungen darstellen und erproben.

Zielsetzung

Erlangung bzw. Erweiterung der erforderlichen Kompetenzen zur praktischen Durchführung eines Filmprojektes im schulischen Kontext.

Projektgliederung

Das Projekt findet im Rahmen eines Wochenendworkshops an 2 Tagen statt.

- Evaluierung der vorhandenen Technik und der bisher durchgeführten Projekte (falls vorhanden)
Welche Probleme haben sich ergeben? Welche Lösungsstrategien finden sich?
- Theoretische Grundlagen: Filmtechnik, Schnitttechnik, Codecs, Ton & Musik im Film,
- Rechtliches : Persönlichkeitsrechte, creative commons, Filmmutzung
- Praxisarbeit nach Absprache: Kurzfilm, Trailer, Werbung
- Besprechung und Vorstellung der Praxisarbeiten

Ein entsprechend großer Raum (z.Bsp. Klassenraum) mit Beamer und technisches Equipment das im Unterricht eingesetzt wird müssten zur Verfügung stehen.

MODUL D

BUDGET

Honorare

Beschreibung	Menge	Preis/St.	Kosten
Tag 1 (8.00 - 16.00 Uhr)	8	€ 52	€ 416
Tag 2 (8.00 - 16.00 Uhr)	8	€ 52	€ 416
Partizipationspauschale	1	€ 200	€ 200
Gesamt			€ 1.032

Solange es die Institution MedienB in Georgsmarienhütte noch nicht gibt, erlauben sich Herr Sauer und Herr Schütte bei gemeinsam initiierten Projekten, die mit nur einem Dozenten durchgeführt werden eine Partizipationspauschale zu erheben.
